

„Überschläge“ zu Gast im Klassenzimmer 2026

**Vermittlungsprogramm für den Musikunterricht in rund 60 niedersächsischen
Schulklassen**

Schulbesuche im Oktober und November 2026 / Bewerbungsschluss: 23. Mai

Liebe Musik- und Neigungslehrer*innen,
liebe Schulleiter*innen,
sehr geehrte Damen und Herren,

seit 2014 führen wir, Musikland Niedersachsen, das schulische Vermittlungsprogramm „Zu Gast im Klassenzimmer“ jährlich unter einem anderen thematischen Schwerpunkt durch: professionelle Musiker*innen besuchen Schulklassen in ganz Niedersachsen – vom Harz bis an die Nordsee, von Klasse 3 bis zur Oberstufe und in allen Schulformen. Rund die Hälfte der besuchten Klassen sind in Grundschulen, oft in ländlichen Räumen, die sich ganz besonders über ein solches aufsuchendes Programm freuen. Ein für uns bedeutsames Ziel ist es, den Anteil der Besuche in Förderschulen weiter zu steigern.

Im August 2026 wird Hannover erneut zum Zentrum der internationalen Schlagzeugszene: zum dritten Mal findet das Überschlag-Festival statt. Aus diesem Anlass bringen wir die Faszination des Schlagzeugs in all seinen Facetten direkt in niedersächsische Klassenzimmer. Anstelle herkömmlicher „Trommelworkshops“ gestalten wir interaktive Formate, in denen Schüler*innen Rhythmus, Groove und Puls unmittelbar erleben. Der Fokus liegt auf einem der vielseitigsten und ältesten Instrumente überhaupt: dem Schlagzeug – verstanden nicht nur als Drumset aus dem Pop/Rock Kontext, sondern als gesamte Welt der Percussion. Den Schüler*innen soll bei den Schulbesuchen die große Bandbreite rhythmischer Ausdrucksformen aufgezeigt und erfahrbar gemacht werden. Von Handpan, über klassisches Schlagwerk bis hin zur Rahmentrommel Daf, bringen die ausgewählten Musiker*innen ganz unterschiedliche Facetten in die niedersächsischen Klassenzimmer. Schlagzeug und Percussion sollen nicht nur „Groove-Erzeuger“ und „Takt-Geber“ in der Musik erlebt werden, sondern auch als Instrumente, die Energie, Emotionen und Gemeinschaft durch Rhythmus und Klang unmittelbar erfahrbar machen. Gemeinsam mit den Gästen wird in den Schulbesuchen der Zugang zu Rhythmus, Klangvielfalt und kreativem Musizieren eröffnet. Die vermittelten Rhythmen und Spielweisen lassen sich leicht im Alltag wiederfinden – in Musikstilen, die die Schüler*innen hören, in Alltagsgeräuschen oder im eigenen kreativen Ausdruck – und schaffen so einen größtmöglichen Bezug zu ihrer Lebenswelt.

Schulbesuche: Zwischen dem **28. Oktober** und **30. November** finden rund 60 Besuche in Schulen aller Schulformen und Klassen ab dem 3. Jahrgang in ganz Niedersachsen statt. Für einen dieser kostenfreien Besuche können Sie sich mit ihrer Schule bewerben. Zu Gast ins Klassenzimmer kommt ein/e Musiker*in für eine Doppel-Stunde/90 Minuten. Der Besuch richtet sich an EINE bis max. zwei kleine Klassen einer Schule aus einem (benachbarten) Jahrgang, max. 35 Schüler*innen.

Wer sind die Gäste? Zehn Musiker*innen unterschiedlichen Genres und Konzepten. Eine Übersicht der Gäste für einen ersten Eindruck finden Sie hier: <https://musikland-niedersachsen.de/projekte/zgik/ueberschlaege-zu-gast-im-klassenzimmer-2026/>.

Die Auswahl der Musiker*innen für die jeweilige Schule trifft Musikland Niedersachsen u.a. auch aus logistischen Gründen um die Fahrtzeiten und Entfernungen zwischen dem Wohnort der Gäste und der Schule auf max. 70 Minuten pro Strecke zu begrenzen.

Kostenfreies Unterrichtsmaterial: Ab Beginn des Schuljahres 2026/27 steht zur Vor- und Nachbereitung der Schulbesuche eine umfangreiche thematische Materialsammlung **kostenlos zum Download** zur Verfügung.

Vorbereitender Workshop: Am **Dienstag, 25.8.26 von 14:00 bis 18:00 Uhr** bieten wir den beteiligten Lehrkräften kostenfrei einen Workshop in Hannover (Aula der Bismarck-Schule in Hannover, direkt am Maschsee: An der Bismarckschule 5, 30173 Hannover) zur Vorbereitung der Schulbesuche an. Bitte halten Sie sich diesen Termin jetzt schon vorsorglich frei.

Organisatorisches: Die Teilnahme am **Programm ist für die Schulen kostenfrei**. Direkt nach dem vorbereitenden Workshop am 25.8.26 folgt die Terminplanung über unsere Koordinatorin: Wir fragen Sie seitens der Schule nach möglichen Tagen für den Besuch im Zeitraum 28.10.-30.11.26 und koordinieren die Termine in Abstimmung mit den Musiker*innen. Vor dem Besuch nehmen Sie selbst Kontakt mit Ihrem Gast auf, um den Besuch abzusprechen: Was erwartet den Gast, was wird inhaltlich vorbereitet, wie sind die Vorerfahrungen, räumlichen Voraussetzungen, Instrumentarium, Erreichbarkeit am Besuchstag etc..

Voraussetzungen für eine Bewerbung:

- Sie bewerben sich für ihre Schule mit EINER, max. zwei kleinen Klassen (ab Klasse 3) aus einem oder einem benachbarten Jahrgang, max. 35 Schüler*innen. Die genaue(n) Klasse(n) müssen Sie bei der Bewerbung nicht angeben, dies fragen wir zu Beginn des neuen Schuljahres ab.
 - Bei Interesse für mehr als 1-2 Klassen bzw. mehr als 35 Schüler*innen können Sie ggf. einen weiteren Besuch mit dem Gast (gerne auch am selben Tag) selbst finanzieren. Bitte sehen Sie davon ab, sich gleich „für den ganzen Jahrgang“ o.ä. zu bewerben.
- Jede der beteiligten Klassen muss durchgehend von einer Lehrkraft begleitet werden. Die Gäste sind nicht allein mit einer Klasse (Aufsichtspflicht etc.).
- Sie übernehmen die diskriminierungssensible Gastgeberrolle während des Schulbesuchs für alle Beteiligten.
- Sie stellen seitens der Schule einen geeigneten Raum zur Verfügung: dieser muss groß genug für Schüler*innen und Gäste sein.
- Eine der am Schulbesuch beteiligten Lehrkräfte nimmt am vorbereitenden Workshop am 25.8.26 in Hannover teil.

Bewerbung: Alle allgemeinbildenden Schulen können sich mit einem **Online-Formular bis zum 23.5.26** für einen Schulbesuch bewerben. Das Formular finden Sie hier: <https://musikland-niedersachsen.de/projekte/zgik/ueberschlaege-zu-gast-im-klassenzimmer-2026/>. Wir informieren Sie bis Mitte Juni, rechtzeitig vor Ende des Schuljahres, per Mail über die Zu- und Absagen.

Anmerkung: Die bei früheren Programmen erforderliche Meldung des Schulbesuchs gemäß der Antikorruptionsrichtlinie an das für die Schule zuständige RLSB entfällt inzwischen. Der Vorgang wird zentral von uns über den Ansprechpartner für Korruptionsbekämpfung im Niedersächsischen Kultusministerium geregelt.

Bei Rückfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.
Mit besten Grüßen

Anne Benjes

Referat für Musikvermittlung

Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH

Tel.: 0511-642 792 02, benjes@musikland-niedersachsen.de

"Überschläge" zu Gast im Klassenzimmer 2026 ist ein Programm der Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH und wird gefördert durch die Klosterkammer Hannover, das Aktionsprogramm HAUPTSACHE:MUSIK des Niedersächsischen Kultusministeriums und die Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz.