

## VIELSAITIG zu Gast im Klassenzimmer 2023

Vermittlungsprogramm mit Saiten- und Zupfinstrumenten für den Musikunterricht  
in 60 niedersächsischen Schulklassen

### Ausschreibung für Musiker:innen

Liebe Musikerinnen und Musiker,

seit 2014 führen wir, Musikland Niedersachsen, das schulische Vermittlungsprogramm „Zu Gast im Klassenzimmer“ jährlich unter einem anderen thematischen Schwerpunkt durch: professionelle Musiker:innen besuchen Schulklassen in ganz Niedersachsen – vom Harz bis an die Nordsee, von Klasse 3 bis zur Oberstufe und in allen Schulformen. Mehr als die Hälfte der besuchten Klassen sind in Grundschulen, oft in ländlichen Räumen, die sich ganz besonders über ein solches aufsuchendes Programm freuen. Ein für uns bedeutsames Ziel ist es, den Anteil der Besuche in Förderschulen weiter zu steigern.

2023 möchten wir nach zuletzt „Improvisation zu Gast“ (2022), „Alte Musik zu Gast“ (2021) und „Musikapps zu Gast“ (2020) nun „VIELSAITIG zu Gast“ durchführen – gefördert durch das Aktionsprogramm HAUPTSACHE:MUSIK des Niedersächsischen Kultusministeriums und erstmals die NORD/LB Kulturstiftung.

2023 wird die Mandoline, eines der heute weniger geläufigen Zupfinstrumente, bundesweit zum „Instrument des Jahres“ gekürt. Dies nehmen wir als einen Anlass um eine ganze **Bandbreite an Saiten- und Zupfinstrumenten in den Fokus unseres erfolgreichen Vermittlungsprogramms „Zu Gast im Klassenzimmer“** zu rücken.

In diesem Jahr möchten wir verstärkt Musikinstrumente in den Blick nehmen: die Gitarre ist den allermeisten Schüler:innen sicher das vertrauteste Zupfinstrument und steht zudem auf Platz zwei der in Musikschulen unterrichteten Instrumente. Alle weiteren bei „VIELSAITIG zu Gast“ vertretenen europäischen und außereuropäischen Zupf- und Saiteninstrumente sind dann schon weitaus unbekannter und werden durch den Schulbesuch ggf. erstmals kennengelernt: **Mandoline, Laute, Ukulele, E-Bass, Kontrabass, Harfe, Banjo, Bass, Oud, Saz/Baglama, Bandura, Dombra u.w.m.** Im Rahmen von „VIELSAITIG zu Gast“ wird somit auch die Begegnungen mit diversen musikalischen Kontexten unterschiedlichster Kulturen möglich, mit dem Ziel, die musikalische Vielfalt in Niedersachsen bereits im frühen Alter hör- und sichtbar zu machen.

### Für die Durchführung suchen wir professionelle Musiker:innen!

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung, wenn Sie:

- Lust haben, Ihr Zupf- oder Saiteninstrument (hier sind keine Streichinstrumente gemeint) und „seine“ Musik und Klänge aus möglichst unterschiedlichen Kontexten, Genres und Epochen Schüler:innen unterschiedlicher Altersstufen aber natürlich auch ihren Lehrer:innen näher zu bringen
- als Solo-Künstler:in oder im Duo aktiv sind  
→ Duos können sich zu diesem Anlass auch neu zusammenfinden und sich dann gemeinsam bewerben
- bereits Erfahrungen mit Musikvermittlung bzw. Arbeit im schulischen Kontext haben (über reine Instrumental-Pädagogik hinaus)

- in Niedersachsen, Hamburg oder Bremen wohnen und bereit sind auch Reisewege von bis zu 70 Minuten pro Strecke zu bestreiten. Insbesondere freuen wir uns über Bewerbungen aus ländlichen Räumen (wie dem Emsland, Ostfriesland, Süd-Niedersachsen...)
- im Zeitraum vom 1.11.-8.12.23 unter der Woche vormittags Zeit haben
  - pro Gast bzw. Duo sind 4-6 Schulbesuche vorgesehen, diese können auf den gesamten Zeitraum verteilt sein, die Koordination erfolgt in enger Absprache
  - ein Besuch findet für 1-2 Klassen statt, dauert eine Doppelstunde, also 90 Minuten und soll in der Regel nicht vor 9:00 Uhr beginnen, damit die Gäste möglichst entspannt anreisen können
- für die Schulbesuche eigene Konzepte erarbeiten (mit Unterstützung durch den vorbereitenden Workshop) und auf die jeweiligen Klassen (je nach Schulform und Klassenstufe) anpassen können
- an dem verpflichtenden, vorbereitenden Workshop am Mittwoch, den 23. August 2023 von ca. 10:00-19:00 Uhr in der RAMPE (Gerhardstraße 3, 30167 Hannover - Nordstadt) teilnehmen (bei langem Anreiseweg wird auf Wunsch eine Übernachtung im Hotel auf unsere Kosten gebucht)

### Wir bieten:

- jedem Gast/Duo 4-6 Schulbesuche (abhängig von der Bewerbungslage der Schulen, deren Standort und Ihrem Wohnort) im Zeitraum 1.11.-8.12.23. Die Termin-Koordination erfolgt bis Mitte September (dies ist vor allem abhängig von der Rückmeldung der Schulen, denn erst Ende August ist bei vielen mit den endgültigen Stundenplänen für das Halbjahr zu rechnen)
- eine Vergütung von € 210,00 (brutto) pro Person und Besuch, inkl. Vor- und Nachbereitung, Proben, Reisezeiten und der Teilnahme am vorbereitenden Workshop in Hannover
- Übernahme der Reisekosten mit ÖPNV (Bahn 2. Klasse) oder PKW (i.d.R. pro km bis zu 30 Ct., bis max. 100€ pro Besuch, ebenso beim Workshop - laut Niedersächsischem Reisekostengesetz)

Leiten Sie diese Ausschreibung gerne auch an weitere Musiker:innen und Kolleg:innen weiter! **Bewerbungen richten Sie an uns bitte ausschließlich per Online-Formular auf unserer Website: <https://musikland-niedersachsen.de/musikvermittlung/zu-gast-im-klassenzimmer/>**

**Bewerbungsschluss ist der 20. Februar 2023.**

Rückfragen stellen Sie gerne an:

Anne Benjes

Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH

Hedwigstr. 13, 30159 Hannover

Tel. 0511/642792-02, [benjes@musikland-niedersachsen.de](mailto:benjes@musikland-niedersachsen.de)

Die Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH ist eine Gesellschaft des Landesmusikrats Niedersachsen e.V. in Kooperation mit dem Land Niedersachsen, der Stiftung Niedersachsen und der Niedersächsischen Sparkassenstiftung.



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



Stiftung  
Niedersachsen



Niedersächsische  
Sparkassenstiftung